



Foto: YouTube

Provazy, jeřáby a přepisování historie: Obrazy války soch v českých médiích

Andrea Průchová Hrůzová (ÚSD AV ČR/FSV UK)

Přednáška se zabývá aktuální vlnou fenoménu "války soch" (statue war), který popisuje kulturně-paměťové spory o významy soch a monumentů ve veřejném prostoru. Na pozadí současné teorie, nabízející performativní a afektivní pojetí památníků (např. performative monuments, effect-history, symbolic plasticity), představuje případovou studii vizuální analýzy fotografické reprezentace této války, zejména intervencí a snímání monumentů, v prostředí českých mainstreamových médií, doplněnou o analýzu komentářů online čtenářek a čtenářů. Na pozadí této analýzy sleduje dynamiky mezi postkoloniálním a postsocialistickým kontextem války soch a jejich vzájemné prolínání ve vizuální a uživatelské rétorice.

25. 4.

25. 4. 2024, 18:30

místnost 215, Hollar

Hollar, Fakulta sociálních věd
Smetanovo nábřeží 6, Praha 1

www.sociologickevecery.fsv.cuni.cz