

Česká sociologická společnost a Knihovna Václava Havla zvou na kolokvium

# Ideje a jejich lidé: chronotopos Miloslava Petruska

„... putovali v prostoru (*topos*) a čase (*chronos*), navzájem se ovlivňovali, sami aktivně spoluutvářeli kulturu, do níž vstupovali, a současně podléhali jejím vlivům a svodům.“

**Miloslav Petrusk**



Foto: Michal Kotík

Letos si připomínáme smutné výročí 10 let od úmrtí **Miloslava Petruska** (1936–2012), jednoho z nejvýznamnějších českých sociologů pozdní doby. Petrusk by nejen plodným autorem, zručným esejistou či charismatickým popularizátorem, ale také oblíbeným přednášejícím: jeden z jeho kurzů ostatně nesl tajemný název „Chronotopos“, odkazující k prolínání lidských osudů v místě a čase.

Jaký byl chronotopos Miloslava Petruska? Jakým způsobem bylo jeho myšlení utvářeno historickými okolnostmi? Existuje „petruskovská sociologie“? Pokud ano, jaká je? Tyto a další otázky prodiskutujeme na kolokviu věnovaném Petruskovu dílu, a jeho místu v dějinách české sociologie. Setkání se zúčastní Petruskovi přátelé, kolegové i žáci, ze záznamu promluví i sám profesor Petrusk.

Setkání proběhne v pátek **11. listopadu 2022 od 16:00 v Knihovně Václava Havla, Ostrovní 129/13, Praha 1.** Akci pořádá Knihovna Václava Havla a Sekce sociologické teorie České sociologické společnosti.

## PROGRAM KOLOKVIA

<b>16:00</b> Miroslav Pauliček a Jakub Mlynář: Úvodní slovo
<b>16:10</b> Václav Bělohradský: „Petruskovo diskurzivní pojetí sociologie“
<b>16:40–17:40 – Blok 1: PETRUSEK JAKO SOCIOLOG</b> Marek Skovajsa: „Sociologická teorie Miloslava Petruska jako typ“ Jan Maršálek: „Postavení historie a teorie sociologie v českém akademickém prostředí“ Diskutant: Jan Balon
<b>17:40–17:50 Přestávka</b>
<b>17:50–18:50 – Blok 2: PETRUSEK JAKO PETRUSEK</b> Jiří Šubrt: „Miloslav Petrusk a paradox Schrödingerovy kočky“ Helena Kubátová: „Reflexe šesti klíčových zastavení s Miloslavem Petruskem“ Diskutant: Jiří Buriánek
<b>18:50–19:00 Přestávka</b>
<b>19:00–20:00 – Blok 3: PETRUSEK JAKO PEDAGOG</b> Jan Sládek: „Petruskovské inspirace: být učitel je věcí veřejnou“ Ivona Hirsch: „Umění totalitních režimů jako (vizuální) sociální fenomén“ Diskutantka: Jiřina Šmejkalová
<b>20:15 Promítání:</b> Rozhovor s Miloslavem Petruskem pořizený v rámci projektu „Česká sociologie 1945-1969, orální historie“ ( <i>Grantová agentura Univerzity Karlovy, 2008–2010</i> ), laskavě poskytnutý Sociologickým ústavem AV ČR